

STROTMANNS MAGIC LOUNGE

Strotmanns Magic Lounge ist das erfolgreichste Close-up-Magie-Theater in Europa. Es gibt gute Gründe dafür, warum ein guter Zauberer sich gerne auf die Finger, aber nicht in die Karten schauen lässt. Das erlaubt Thorsten Strotmann nur, wenn er als Referent unterwegs ist.



Foto: Veranstalter

„Das ist Verblüffung pur“

Magie. Wenn die Menschen Thorsten Strotmann in seinem Amphitheater auf die Finger schauen, sehen sie alles und verstehen trotzdem nichts. Das ist das Schöne an der Close-up-Magie, in der Strotmann Spezialist ist.

Vom verflixten siebten Jahr kam bei Strotmanns Magic Lounge im Römerkastell in Stuttgart-Bad Cannstatt keine Rede sein. Das zauberhafte Amphitheater mit stimmungsvollem Foyer hat sich in den letzten sieben Jahren zu Europas erfolgreichstem Close-up-Magie-Theater gemauert. Das hat einen einfachen Grund: Der Hausherr Thorsten Strotmann ist Zauberer und Entertainer zugleich. Vor allem aber kommt er in seinen Shows ohne Trickrequisiten aus. Das Publikum schaut ihm auf die flink agierenden Finger, während er charmant plaudert – und versteht trotzdem nichts von dem, was da direkt unter den eigenen Augen passiert. „Das ist Verblüffung pur“, sagt Thorsten Strotmann und blinzelt schelmisch.

„Bei mir steht das Handwerk an erster Stelle“, betont der Close-up-Magier. Die unglaublichen Phänomene haben nichts mit irgendwelchen Kästen zu tun. Vielmehr stehen geschickt eingesetzte Wahrnehmungspsychologie und Fingerfertigkeit im Vordergrund.“ Immer wieder hätten ihm Zuschauer erzählt, dass sie in Strotmanns Magic Lounge Zauberer auf eine ganz neue Weise erfahren, weiß er zu berichten. „Sie staunen nicht nur über die Effekte und unglaublichen Tricks mit Alltagsgegenständen, sondern genießen auch die große Abwechslung und Vielfalt – die Verbindung von Comedy, Kabarett und kurzweiligen Moderationen mit hochkarätigen Zaubereffekten“, erzählt Thorsten Strotmann, der sich vor sieben

Jahren mit seiner Magic Lounge einen Lebenssturm erfüllt hat.

Drei jeweils zweistündige Hauptshows sowie eine Kurzshow von 70 Minuten sind hier regelmäßig zu sehen. Jetzt, in der Wintersaison, wird fast täglich gespielt. Allen Shows gemeinsam ist das Konzept der humorvollen Unterhaltung durch sehr wirkungsvolle, magische Effekte. Diese sehen – je nach Show – allerdings ganz unterschiedlich aus. Der Erstling „Hautnah 1“, 2009 aus der Taufe gehoben, trägt den Namen „Magic Symphonies“ und wurde seit der Premiere immer wieder erneuert und überarbeitet. Wer sich jetzt im siebten Jahr die Show anschaut, der sieht, wie gefüllte Sektgläser aus dem Nichts erscheinen. Und er darf der humorvollen Erklärung folgen, wie das Gehirn funktioniert. Spielkarten sortieren sich wie von Geisterhand, und zu guter Letzt ergeben gedachte Glückszahlen ein verwirrendes Zahlenspiel, außerdem wandert ein unterschriebener Zuschauerfeld-

schein an einen unmöglichen Ort. Running Gag der Show sind ein Salz- und ein Pfefferstreuer.

Die Show „Hautnah 2“ trägt den Titel „Surreale Welten“. Hier präsentiert Thorsten Strotmann die Kunst des Gedankenlesens, er verkettet ausgeliehene Eheringe und zaubert mit echten Fischen. Sogar der große Kronleuchter wird in das magische Geschehen integriert.

Bei „Hautnah 3“ ist der Name „Jenseits des Fassbaren“ ebenfalls Programm. Hier werden Raum und Zeit infrage gestellt. So befinden sich plötzlich ausgeliehene Gegenstände gleichzeitig an verschiedenen Stellen im Raum. Zuschauer zaubern selbst, und unmögliche Vorhersagen werden getroffen. Thorsten Strotmann spielt blind Karten, präsentiert ein Ermittlungsspiel, kombiniert humorvolles Bauchreden mit einer Entfesselungsnummer und lässt von Zuschauern gezeichnete Bilder beispielsweise eingefroren in einem Eisblock erscheinen. *gab*

» DIE SHOWS

Derzeit gibt es in der Strotmanns Magic Lounge drei Hauptshows sowie ein 70-minütiges After-Work-Magic-Programm mit Fingerfood-Teller donnerstags.

Die Show „Hautnah 1 – Magic Symphonies“ beinhaltet klassische Close-up-Zauberei in einer modernen Inszenierung. In „Hautnah 2 – Surreale Welten“ wird das Unmögliche zur Normalität. Thorsten Strotmann präsentiert die Kunst des Gedankenlesens. Die Dimensionen von Raum und Zeit werden in „Hautnah 3 – Jenseits des Fassbaren“ infrage gestellt. Jede Show hat eine Spielzeit von etwa 120 Minuten plus Pause. Im Dezember und Januar wird fast täglich gespielt, in den Weihnachtsferien gibt es Doppelshows. Strotmanns Magic Lounge ist auch für Weihnachtsfeiern oder Neujahrsevents buchbar.

» Infos, Tickets und Geschenkgutscheine telefonisch unter 07 11/57 71 52 90 oder online unter www.strotmanns.com.



Thorsten Strotmann ist Feuer und Flamme für die Close-up-Magie. Der Funke springt in seinen Shows aufs Publikum über. Foto: hf

Die Bühne ist überall

Wahrnehmung. Thorsten Strotmann bringt die Kunst der Kommunikation zu den Menschen.

Was macht Ihre Art der Magie besonders? Ich präsentiere meine Zauberei mit sehr viel Humor, und das Publikum ist unglaublich nah dran. Im Theater haben wir nur sieben Reihen und 180 Plätze. Daher ist die letzte Reihe bei uns immer noch dichter am Geschehen als bei anderen Shows die erste. Dadurch, dass die Täuschung ohne Trickrequisiten, Lichteffekte und Spezialbühnen passiert, ist die Verblüffung der Zuschauer immer sehr groß. Manche glauben sogar, dass ich echt zaubern kann. Was mich ehrt.

Sie gelten als erfolgreichster deutschsprachiger Close-up-Magier. Wie schafft man das? Dazu ein schöner Witz: Ein Musiker fragt in New York einen Passanten, wie er auf dem schnellsten Weg in die Carnegie Hall kommt. Der Passant antwortete: Üben, üben, üben.

Inzwischen halten Sie neben Ihren Shows auch Vorträge für Firmen und auf Kongressen. Wie darf man sich das vorstellen? Ich bin als sogenannter Contextueller Coach zertifiziert und habe in diesem Bereich eine

mehrjährige Ausbildung absolviert. Ich zeige Menschen, wie sie mit ihren innersten Überzeugungen ihre Ergebnisse produzieren und was sie tun können, um diese nachhaltig zu verbessern. Was nicht nur für Firmen interessant ist.

Lässt sich das im Detail erläutern?

Ich spreche über Wahrnehmung, den Mythos Motivation, Gefühlsmanagement sowie Führung und Steuerung von Teams. Das verbinde ich mit den jeweiligen Themen der Firmen oder Menschen. Die meisten suchen auf der Inhaltebene nach neuen Tricks und Kniffen und wundern sich, dass sich dadurch häufig keine wirklichen Veränderungen ergeben. Im Prinzip geht es auch hier um Wahrnehmung, nur anders. Und es geht darum zu erkennen, in welchem Drift man sich befindet. In meinen Vorträgen zeige ich dies auch interaktiv auf – denn wie Hitchcock schon sagte: „Alles was gesagt, statt gezeigt wird, ist für den Zuschauer verloren.“

Die Fragen stellte Gabriele Metsker.

» impressum

Redaktion: STZW Sonderthemen
Gabriele Metsker
Anzeigen: Tanja Dehner (verantw.)

**STUTTGARTS
VERBLÜFFENDSTE
HAUTNAH-SHOW!**

STROTMANNS
MAGIC LOUNGE
STUTTGART

**DAS PERFEKTE GESCHENK!
FÜR ALLE, DIE SCHON
ALLES HABEN.**

Wann lassen Sie sich verzaubern?

Erleben Sie
- Magie HAUTNAH - und doch nicht zu fassen
- Deutschlands erfolgreichsten Close-up-Magier
- Europas erfolgreichstes Magie-Theater

Jetzt Ihren Termin sichern. In der Saison 2016/2017 gibt es über 220 öffentliche Shows. Im Dezember wird täglich gespielt. Firmen und Gruppen können ganzjährig maßgeschneiderte Events mit Catering buchen.

**Unsere zauberhaften Überraschungspakete und Gutscheine sind perfekte Geschenke.
Vor allem für alle, die schon alles haben.**

Showkarten, Geschenkgutscheine und Überraschungspakete
www.strotmanns.com
Kartentelefon: +49 (0)711 / 57 71 52 90